

# TENDENCIAS ACTUALES EN EL DESARROLLO DE LA DIDÁCTICA. ASPECTOS QUE CONTEMPLAN CADA UNA DE ELLAS. SU REPER-CUSIÓN EN LOS DIFERENTES COMPONENTES DEL PROCESO.

Tomado del libro Didáctica y potimización del proceso de enseñanza(1998)

## Autores:

Docentes de diferentes Institutos Superiores Pedagógicos (universidades pedagógicas cubanas), adjuntos al Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño (IPLAC).

Dra. C. Fátima Addine Fernández

I. S. P. "E. José Varona", Ciudad de La Habana.

Dr. C. Oscar Ginoris Quesada

I. S. P. "Juan Marinello", Matanzas.

MsC. Caridad Armas Sixto

I. S. P. "Rafael María Mendive", Pinar del Río.

MsC. Blanca N. Martínez Rubio

I. S. P. "Pepito Tey", Las Tunas.

MsC. Rosa M. Tabares Arévalo

I. S. P. "Rafael María Mendive", Pinar del Río.

# R

eflexiones en torno a la Didáctica.

¿Qué significa Didáctica? La palabra Didáctica resulta familiar a todos los que de una manera u otras tenemos que ver con la enseñanza, pero nos podemos preguntar si todos tenemos la misma concepción sobre este término. Resulta imprescindible analizar la esencia de la Didáctica para poder comprender su significado.

Aproximarse al concepto Didáctica, que proviene del griego "didaskhein" - enseñar, supone un análisis genérico del término, es decir, un análisis de su acepción vulgar o común y, además, un análisis especializado y culto de su significado.

En el orden genérico la palabra didáctica se refiere a actividades relacionadas con la enseñanza, a la transmisión de ideas a las que se

pretenden que los receptores presten atención, o sea, lo didáctico refleja la aplicación de un cierto criterio sobre la forma de hacer las cosas. En diccionarios se define a la Didáctica como el arte de enseñar.

Enseñar didácticamente es un modo de desarrollo de una actividad de manera didáctica, propia para enseñar. Es didáctico aquello que es adecuado para enseñar o instruir. Por tanto, la Didáctica está centrada en la enseñanza, en términos genéricos, e incorpora una serie de características a la enseñanza que facilita el aprendizaje, permite la presentación adecuada de contenidos de enseñanza.

La interpretación culta o técnica del concepto Didáctica requiere de un análisis más riguroso. Al respecto existen diversos criterios, unos abordan a la Didáctica en el contexto de otras disciplinas, otros como disciplina en sí, es decir, desde el punto de vista funcional.

Se pueden reconocer en algunas definiciones que se interpreta a la Didáctica en el contexto de otras disciplinas, como ciencia práctica, como teoría general de la enseñanza y el estudio de las diversas maneras de enseñar, como técnica, metodología y otros criterios semejantes. Otras conciben a la Didáctica desde el punto de vista de su sentido funcional como ciencia de la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje, para la eficacia formativa e instructiva, como ciencia que estudia el proceso formativo, como conducción del educando a la progresiva adquisición de hábitos, técnicas, conocimientos; en suma, educación integral, como organización de situaciones de aprendizaje para alcanzar objetivos cognoscitivos, afectivos y psicomotores, como parte de la Pedagogía, como disciplina pedagógica.

Como vemos, la Didáctica en diversas interpretaciones es ciencia, es arte, es técnica, es teoría, es dirección, es norma, es doctrina y procedimientos, es ciencia práctica.

En los últimos años la Didáctica se ha revalorizado, lo que está asociado al avance en la elaboración de un cuerpo teórico propio. La Didáctica actual es ese campo de conocimientos, de investigaciones, de propuestas teóricas y prácticas que se centran, sobre todo, en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Un análisis más acabado del objeto de estudio de la Didáctica nos permite reflexionar sobre los siguientes postulados:

- El objeto de una ciencia se estudia a través de la determinación de un conjunto de características que expresan sus cualidades o propiedades.
- La Didáctica es una ciencia social y sus leyes son de naturaleza dialéctica.
- La Didáctica como ciencia tiene su objeto de estudio: el proceso de enseñanza-aprendizaje; y una metodología propia, consecuencia de las leyes inherentes de ese objeto y que relacionan a sus componentes.
- El objeto de estudio de la Didáctica es dinámico, complejo y multifactorial.

Respecto al objeto de estudio de la Didáctica existen diferentes criterios. Los investi-gadores coinciden en que no es posible admitir solamente como objeto de estudio el proceso de enseñanza-aprendizaje, para ello exponen varias razo-nes:

- Se trata de dos procesos que no necesariamente van juntos ni se determinan.
- Es imposible dejar fuera los contenidos que se intercambian en dichos procesos.
- Las condiciones socio-históricas resultan determinantes.
- Comprometimiento con la práctica educativa y los valores morales que se intentan poner en juego en dicha práctica (carácter proyectivo de la Didácti-ca).
- Papel de los componentes personales del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Carácter integral y global que caracteriza al proceso de enseñanza-aprendizaje.

**DETENTE:**

**Antes de continuar con la lectura y estudio del texto te sugerimos:**

- Consultar con los colegas los criterios anteriores.**
- Determinar en qué elementos coinciden y en cuáles no están de acuerdo.**

De todo este análisis se puede plantear la existencia de cuatro grandes pilares en torno a los cuales se constituye la Didáctica como ciencia:

1. El marco de lo pedagógico como espacio disciplinar e interdisciplinar con características propias: *marco epistemológico*.
2. Marco de la escuela como espacio operativo próximo y la comunidad como espacio operativo ampliado: *marco contextual*.
3. Marco de la figura del profesor como concreción de la intención profesionalizadora del campo disciplinar: *marco curricular*.
4. Marco del alumno como referente y a la vez beneficiario directo y más significativo de la acción educativa y, por tanto, didáctica: *marco pragmático*.

Para comprender qué es la Didáctica y cuál es su objeto de estudio es necesario verla en su contexto. Los elementos analizados actúan tanto como contexto de legítima epistemología como de significación.

El objeto de estudio de la Didáctica se ha conformado como resultado de la determinación del conjunto de problemas con cierta afinidad a un encargo social, a la necesidad de formar a las nuevas generaciones de acuerdo a los intereses de la sociedad, lo que determina su objeto de estudio: *el proceso de enseñanza-aprendizaje*, el cual se manifiesta en la actividad pedagógica.

La actividad del profesor - la enseñanza- y la de los estudiantes - el aprendizaje-, son la expresión interna de este propio proceso, pero no se reduce a ésta; en él están presentes, como esencia, las relaciones más íntimas del objeto que se estudia: las leyes, que constituyen, en última instancia, la expresión pedagógica de las relaciones sociales, que son, como se conoce, la esencia del hombre.

El objeto de estudio de la Didáctica consiste no solamente en el conocimiento de la estructura y funcionamiento del proceso real de enseñanza-aprendizaje, sino además, del estado deseable que queremos lograr en él, es decir, el objeto de la Didáctica se va construyendo; configurando de lo existente. De ahí, que la realidad a lograr se modele. El carácter obligatoriamente práctico y constructivo de la Didáctica exige un desarrollo normativo, prescriptivo, que oriente la construcción del objeto.

Los procesos de enseñanza-aprendizaje son intencionales, planificados y creados, no son espontáneos, sino pretendidos y provocados. Esta intencionalidad del objeto de estudio y la práctica institucional producto

de decisiones planificadas es lo que confiere a la Didáctica su compromiso con la práctica educativa.

### ANTES DE CONTINUAR INTENTEMOS RECAPITULAR

*Sobre los diferentes criterios de la Didáctica y su objeto de estudio y tu propia experiencia e informaciones de otras fuentes bibliográficas, responden las interrogantes siguientes:*

- *¿Cómo te fue presentada la Didáctica?*
- *¿La información obtenida te resulta útil? ¿Por qué?*
- *¿Qué aspectos te resultaron de difícil comprensión?*
- *¿En qué medida lo tratado modificó tus concepciones sobre la Didáctica?*

Las reflexiones que hasta aquí hemos realizado permiten reafirmar algunas otras características de la Didáctica:

- La enseñanza es una práctica humana, en la que una persona ejerce influencia sobre otras.
- La influencia educativa responde a una intencionalidad, es decir, se llevan a cabo actividades que se justifican por su valor para alcanzar los fines deseados.
- Enseñar es una práctica social que excede a su comprensión como producto de decisiones individuales, generando una dinámica que solamente puede comprenderse en el marco del funcionamiento general de la estructura social de la que forma parte.
- La Didáctica es generalizadora de vías de investigación y de modelos de la realidad deseable.

### ¿QUÉ OPINAS?

- **¿Es importante tener presentes estas características? Argumenta.**
- **¿Cómo se manifiestan en la instrumentación del proceso de enseñanza-aprendizaje?**

Resulta necesario indicar los marcos referenciales que sitúan a la Didáctica como "saber" y como "hacer":





Por ser el espacio disciplinar el más importante para este curso se debe profundizar en el mismo. En la Didáctica tiene especial influencia lo educativo y ello se aborda desde una perspectiva interdisciplinar. Esta característica conduce a dos consecuencias para la Didáctica. La primera es que *la Didáctica ha de actuar en el seno de un contexto interdisciplinar* y la segunda es que *la Didáctica contribuye al conocimiento y desarrollo de los procesos educativos*.

La Didáctica ocupa una posición relevante, a veces como disciplina pedagógica cuando se define que solamente existe una ciencia de la educación: la Pedagogía; otras como disciplina científica independiente si se asume que ambas son ciencias diferentes, aunque relacionadas. En este sentido se pueden distinguir tres versiones importantes de lo que es y debe ser la Didáctica:

1. Concepción de que la Didáctica es el brazo instrumental de la Pedagogía. Es decir, la Didáctica debe encargarse de la organización y práctica sistemática de conceptos y principios referidos a toda la educación.
2. Se le atribuye a la Didáctica un segmento del campo educativo: la instrucción.
3. La Didáctica está destinada a generar estrategias de acción en el proceso educativo.

Desde cualquier posición teórica relativa a qué es y debe ser la Didáctica es difícil no coincidir con sus tareas actuales, así ella está llamada a:

- Consolidar un auténtico sistema teórico sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Materializar relaciones interdisciplinarias en su teoría y metodología de investigación científica de su objeto de estudio.
- Modificar la estructura profesional hacia un docente-investigador.
- Realizar un procesamiento teórico de la información empírica acumulada sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Eliminar la dicotomía entre las investigaciones cualitativas y cuantitativas.
- Lograr la unidad y correspondencia entre la teoría y la práctica de la enseñanza-aprendizaje.

#### UN ALTO EN EL CAMINO PARA CONSOLIDAR IDEAS RELEVANTES

- ¿Qué papel le corresponde a la Didáctica en el marco de las ciencias de la educación?
- Realiza una apreciación crítica de las ventajas y desventajas de las propuestas acerca de lo que es y debe ser la Didáctica.

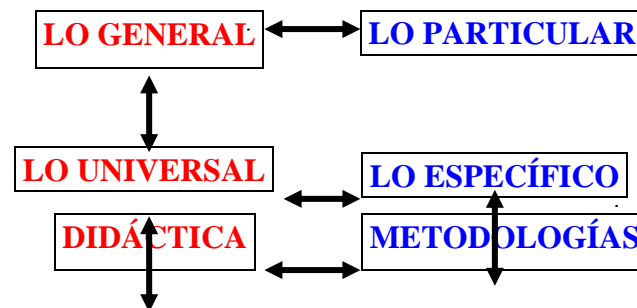
#### **Reflexiones en torno a las relaciones de la Didáctica con otros campos del accionar didáctico.**

Dos preguntas pueden dar inicio a este aspecto del tema, la primera de ellas es: *¿Será necesaria una Didáctica General superadora de las llamadas "didácticas especiales"?* ; la segunda pregunta puede quedar formulada de la manera siguiente: *¿Podrá ser reemplazada la Didáctica General por las didácticas específicas de cada campo del saber humano?*; ahora podemos reflexionar.

Un elemento importante en el estudio de la Didáctica Generales el análisis de las relaciones y las diferencias entre ésta y las metodologías de la enseñanza de las diferentes disciplinas académicas.



El estudio de esta problemática requiere referencias a categorías generales tales como lo particular y lo general, lo universal y lo específico. Así, se reconoce que la Didáctica General y la metodología de la enseñanza de las asignaturas se encuentran en idéntica relación que estos pares de categorías. El esquema siguiente ilustra lo expresado.



La Didáctica General y las metodologías no se identifican como iguales, pero tampoco pueden ser consideradas desvinculadas. La Didáctica sistematiza regularidades generales del proceso de enseñanza-aprendizaje. Las metodologías logran manifestaciones concretas de las regularidades didácticas generales en un contexto académico determinado. La relación entre ambas es, además, inversa porque las nuevas experiencias metodológicas desarrollan y enriquecen la teoría de la Didáctica General. Se construye teoría didáctica sobre la práctica metodológica, incorporando nuevos elementos universalmente válidos para todo proceso de enseñanza-aprendizaje.

La Didáctica es predominantemente explicativa, mientras que las metodologías, por corresponder a un contexto académico específico y concreto, son predominantemente indicativas, prescriptivas y normativas del proceder en el campo de la enseñanza de cada disciplina docente.

Otro campo del accionar pedagógico de la Didáctica es particularmente curricular. La Didáctica comprende ideas que explican y direccionan el proceso pedagógico intencional y sistematizado, promoviéndose así alternativas para actuar en dicho proceso con el firme propósito de formar un nuevo tipo de hombre, con un modelo que sirva como referente.

La formación de la personalidad acorde con el encargo social constituye un elemento esencial en el diseño, actuación, formación y evaluación de un modelo de competencia y desempeño profesional. El diseño curricular es una vía valiosa para la práctica al ofrecer alternativas de acción a los



proceso mismo de aprendizaje se concibe de modo diferente. Esta tendencia presta gran atención a las estrategias de enseñanza y aprendizaje, es decir, centra la atención en el método.

En cambio a la Antidáctica cabe señalar que sus raíces pueden encontrarse en una concepción de corte revolucionario que se identifica con los movimientos de liberación suramericanos de la época, así refleja un momento crítico que revolucionó a la Didáctica en defensa de las clases explotadas, abarcando el abanico que se abre desde la propia política o estrategia liberadora.

Esta tendencia concibe un cambio en la relación profesor-alumno-materia que rompe con el vínculo dependiente del docente, de los alumnos entre sí y con la materia de conocimiento. Al docente se le concibe como *facilitador del grupo* al que pertenece. En esta relación pedagógica lo que se aprende no es tanto lo que se enseña, sino el tipo de vínculo educador-educando que se da en la relación.

Existen autores que al abordar la problemática de las corrientes fundamentales de la Didáctica, como Porfirio Merán, analizan la instrumentación didáctica del proceso de enseñanza-aprendizaje desde diferentes enfoques educativos, entre los que se destacan tres corrientes: la Didáctica tradicional, la Tecnología Educativa y la Didáctica Crítica. Cada una de ellas enfoca a los componentes personales y no personales del proceso desde su interpretación didáctica.

En la práctica pedagógica las tres tendencias que analizamos se dan con el predominio de una u otra, asociándose generalmente a concepciones psicológicas que conforman decisivos enfoques.



**Detengámonos y reflexionemos sobre las cuestiones hasta aquí abordadas sobre las tendencias de la Didáctica actual. Teniendo en cuenta los materiales anexos, así como la bibliografía recomendada realiza el ejercicio siguiente:**

**Elabora un cuadro comparativo donde se exprese el papel que asumen los siguientes elementos en cada una de las tendencias analizadas:**

- a) Rol del profesor.
- b) Rol del alumno (actividad de aprendizaje).
- c) Objetivo.
- d) Contenido.
- e) Método.
- f) Evaluación.

Este ejercicio te permite establecer los nexos del tema 1 con el tema 2 favoreciendo comprender con mayor claridad la incidencia de cada enfoque en la instrumentación didáctica del proceso de enseñanza-aprendizaje.

## **EJERCICIOS CON MATERIALES ANEXOS**

### **OBJETIVO:**

- Valorar críticamente las diferentes corrientes y tendencias de la Didáctica actual.

A continuación te presentamos tres materiales que abordan las diferentes corrientes y tendencias de la Didáctica actual, los mismos deben ser analizados en el orden siguiente:

1. "Tres macrocorrientes de la Didáctica actual".
2. "Fragmentos del libro "Introducción a la Didáctica General".
3. "Principales tendencias y temas relevantes en el desarrollo educacional de América Latina y el Caribe en la perspectiva del desarrollo humano".

### **Acciones a realizar:**

- Precisar los aspectos más importantes de cada tendencia.
- Hacer una valoración crítica de cada una de ellas.
- Indicar ventajas y desventajas de cada macrocorriente.
- Identificar relaciones entre las diferentes macrocorrientes y tendencias de la Didáctica actual.
- Consultar opiniones de tus colegas y compararlas con las propias.

En el material "Tres macrocorrientes de la Didáctica actual" aparece un esquema que ilustra gráficamente a la Didáctica clásica:

- ¿Lo apruebas o lo refutas? ¿Por qué?
- ¿Qué transformaciones sugieres?

- Si tu criterio difiere, grafica tu propio esquema.
- Ejecuta estas mismas acciones con los esquemas correspondientes a la Didáctica tecnológica y la Antididáctica.

En el material No.3 encontrarás una propuesta de estrategia de desarrollo humano en las cuales se concibe la potencialización de capacidades básicas de aprendizaje. Te proponemos:

- Valorar la propuesta desde tu experiencia profesional.
- Intercambiar opiniones con tus colegas sobre este aspecto.

A partir del conocimiento adquirido sobre la esencia de cada tendencia didáctica y de tus experiencias en este campo del saber te sugerimos considerar lo que valores, desde tus fortalezas, aplicable a la práctica educativa.

- Construye una evidencia de aprendizaje en la que incluyas todo lo aprendido, tus dudas y compromisos.



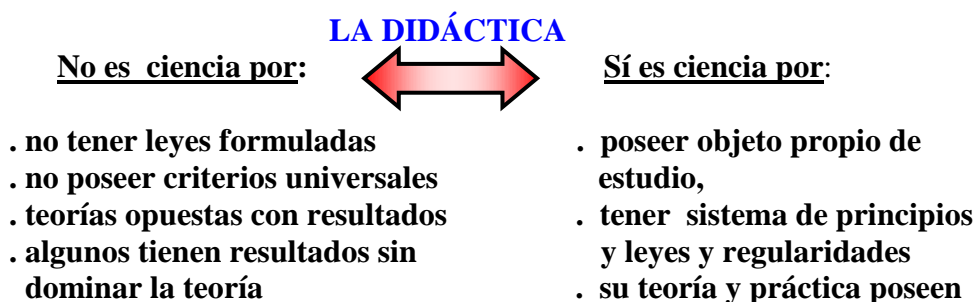
**OBJETIVO:**

- Valorar el carácter de ciencia de la Didáctica General.

Es conveniente una revisión crítica de todo el material que se ha analizado, ello te permitirá tomar decisiones y argumentarlas.

¿Es o no la Didáctica General una ciencia? ¿Por qué?

Para tu mejor desempeño te presentamos dos criterios diferentes y opuestos, así como sus principales argumentos.



**. resaltar el papel de lo  
subjetivo.**

**desarrollo histórico**  
**. resolver problemas de carác-  
ter científico con metodología  
propia.**